Студијски програм/студијски програми : Архитектура
Врста и ниво студија: основне струковне студије
Назив предмета: ОСНОВИ ПРОЈЕКТОВАЊА
Наставник (Име, средње слово, презиме)**:** мр Весна З. Трифуновић-Драгишић, дипл. инг. арх.
Статус предмета: Обавезан
Број ЕСПБ: 5
Услов: Нема
Циљ предмета Циљ предмета је овладавање основама пројектовања објеката за становање
Исход предмета Наставним програмом кроз предавања и вежбе стичу се основна знања о пројектовању објеката. Кроз задатке на вежбама студенти стичу осноне вештине у пројектовању објеката за становање.
Садржај предмета *Теоријска настава* ▪ Развој програмских начела у пројектовању објеката ▪ Систематски приступ методологији пројектовања ▪ Елементи за дефинисање пројектног задатка ▪ Карактеристике савременог становања ▪ Простор и његови задатци ▪ Функција становања ▪ Анализа стамбених просторија ▪ Групација и орјентација просторија ▪ Обликовање куће кроз игру форми и боја ▪ Анализа porodičnih кућа познатих архитеката: ▪ Frenk Lioyd Wright-a, Frenk o Gehry, Mario Botta, Itsuko Hasegawa, Tekefumi Aida, Eric Owen Moss-a, Frem Koolhaas, Steven Holl, Tadao Ando, Richard Meier, Le Corbucier, Mies Won de Rohe, Gernt Rietveld, Alvar Alt-a, Oscar Niemeyer и др ▪ Приказ породичних кућа нашег народног стваралаштва ▪ Приказ породичних кућа наших познатих архитеката
Литература ▪ Б. Миленковић- Развој програмских начела- Последипломске студије Курс становање 1976. Архитектонски факултет ▪ Б. Миленковић, Увод у архитектонску анализу`. Грађевинска књига, 1978 ▪ Б. Миленковић, Примери за дефинисање пројектног задатка- Последипломске студије Курс становање 1976. Архитектонски факултет ▪ А. Дероко: Фолклорна архитектура у ЈугославијиНаучна Књига 1964 ▪ Б. Којић: Сеоска архитектура и руризам, Грађевинска књига 1958 ▪ Б. Несторовић-Стамбене зграде основи пројектовања-Научна књига 1964 ▪ Ернст Нојферт „Архитектонско пројектовање“, Грађевинска књига, 2002. ▪ И. Петровић-Системски приступ методологији пројектовања- Последипломске студије Курс становање 1976. Архитектонски факултет ▪ И. Здравковић: Документи народног стваралаштва у прошлости, друштво конзерватора Србије 1990 ▪ 24 часа архитектуре – М. Ракочевић ▪ CD-и у скриптарници школе

Број часова активне наставе				Остали часови
Предавања: 1	Вежбе: 2	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	

Методе извођења наставе Предавања: теме се обрађују према редоследу наведеном у садржају предмета. Вежбе: израда задатака из области обрађене на предавањима, увежбавање.

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	**поена**	Завршни испит	*поена*
активност у току предавања	**10**	писмени испит[6]	
практична настава		усмени испт	**30**
колоквијум-и	**30**		
самостални рад	**30**		

[6] *Писмени* – писмени испит је предвиђен за кандидате који нису положили колоквијуме и садржајно и по поенима једнак је колоквијумима. Ако је студент положио један, на писменом испиту полаже колоквијум који није положио